

授業科目名	【G】 マルチメディア演習 【EF】 マルチメディア演習	区分 その他参照	開講年次	【G】2 【EF】2	単位数	【G】2 【EF】2
科目区分	基本科目:【G】教科及び教科の指導法に関する科目(-----情報)／【EF】教科及び教科の指導法に関する科目(-----情報)					
授業形態	対面授業					
担当形態	単 独	【G】 教員の免許状取得のための(-----情報必修)科目 【EF】 教員の免許状取得のための(-----情報必修)科目				
施行規則に定める科目区分又は事項等	教科に関する専門的事項:「マルチメディア表現・技術(実習を含む)」(高一種免情報)					
サブタイトル	マルチメディア入門			担当者	保科 俊	
授業概要	【概要】	本科目では、複数のデータ(文字情報、音、静止画動画)を組み合わせる基本的な方法について学びます。使用するソフトについては履修者の状況を見て判断します。最終的に作品を一つ提出してもらう予定です。90分の授業のうち、毎回前半はテーマに沿った内容について解説を行い、後半は演習を行う予定です。				
	【到達目標】	静止画や動画をコンピュータで加工・編集し、オリジナル作品をつくれるようになることが目標です。また、加工や編集を実際に行っていく中でメ				
履修条件	パソコン操作を学べる科目やリテラシー系科目を履修していることが望ましい。					
ディプロマ・ポリシーとの関連性	DP(ディプロマ・ポリシー)①	— (当てはまらない)				
	DP(ディプロマ・ポリシー)②	◎ (よく当てはまる)				
	DP(ディプロマ・ポリシー)③	— (当てはまらない)				
他科目との関連性	特になし					
教科書	なし					
参考書	必要に応じて適宜紹介します。					
評価方法	基本的に加算方式とします。コメントペーパー・課題の提出(30%)、作品の発表(30%)、最終提出された作品(40%)で総合的に評価します。					
フィードバック方法	提出された課題等の解説を最終的に行う。内容によっては全員あてのメール等を使い情報共有する場合もある。					
評価基準	上記授業内容について、よく理解し適切に課題を完成させた者には「S」または「A」とします。理解はしているが、一部理解が不十分な箇所がある者については、その程度に応じて「B」または「C」とします。授業内容の理解自体が不十分な者については、その程度に応じて「D」または「E」とします。課題テスト発表を一度も行わなかった者については「F」とします。					
その他	授業ごとの予習・復習時間は、各120分程度を目安としてください。 ※Gカリ:法【選択】スポ【選択】情【必修修(コ)】 / EFカリ:選択					

授業科目名	【G】	マルチメディア演習	区分	開講年次	【G】2	単位数	【G】2
	【EF】	マルチメディア演習	その他参照		【EF】2		【EF】2
授業回数	授業内容						
1	全体説明(ガイダンス及び編集加工ソフト等の習得状況の確認)						
	予習:	使用できる編集加工ソフトについて確認しておく	復習:	配布資料の確認			
2	素材収集方法について						
	予習:	作品のテーマを考える	復習:	作品のテーマを考える			
3	図形描画について						
	予習:	作品で使用する素材を収集する	復習:	図形描画の方法について確認する			
4	各メディアについてのプラス面マイナス面について学ぶ						
	予習:	youtubeやSNS動画からヒントを探る	復習:	youtubeやSNS動画を見る			
5	静止画のファイル保存形式(JPEG、BMP、TIFF、PNGなど)について						
	予習:	静止画保存形式を調べる	復習:	作品で使用する素材を収集する			
6	静止画の編集・加工(色調の調整、画像の切り出し)について						
	予習:	作品製作を進める	復習:	静止画の編集・加工(レイヤー操作)方法を確認する			
7	静止画の編集・加工(レイヤー操作)について						
	予習:	作品製作を進める	復習:	静止画の編集・加工(レイヤー操作)方法を確認する			
8	音のファイル保存形式(WAVE、MP3、WMA、AAC等)について						
	予習:	音ファイルの保存形式を調べる	復習:	作品製作を進める			
9	ブログ、SNS等に動画を掲載する方法について						
	予習:	作品製作を進める	復習:	ブログ、SNS等に動画を掲載する方法について確認する			
10	動画のファイル保存形式(MPEG、WMV、FLV、H.264等)について						
	予習:	動画のファイル保存形式を調べる	復習:	作品製作を進める			
11	動画や画像の事例の紹介(参考になる映像紹介等を行う)						
	予習:	作品製作を進める	復習:	作品製作を進める			
12	コンテンツ作成						
	予習:	作品を仕上げる	復習:	作品を仕上げる			
13	コンテンツを完成させ提出						
	予習:	作品を仕上げる	復習:	上映準備を行う			
14	提出作品の上映会						
	予習:	上映会に向けて準備を行う	復習:	上映会に向けて準備を行う			
15	提出作品の上映会と総括						
	予習:	上映会に向けて準備を行う	復習:	これまでの内容の確認			

科目コード A910-2-Z